

FJCU



「復校六十周年」
輔仁大學外語學院
2021

大學生學習成果
與畢業專題聯展



高等教育深耕計畫

2021 GRADUATION PROJECT PRESENTATIONS
COLLEGE OF FOREIGN LANGUAGES AND LITERATURES, FJCU

相關資訊：<https://reurl.cc/3N2vEI>



請至學校活動系統報名

活動代碼：29367



時間：2021.6.2(三)8:30-16:00
以Zoom線上視訊會議方式舉行
報名後會提供會議網址
報名期限：即日起至5.30止

贊助單位：輔仁大學教師發展與教學資源中心
主辦單位：輔仁大學外語學院、英文系、德語系、
法文系、西文系、日文系、義文系
聯絡信箱：cflconference@gmail.com
聯絡電話：(02)2905-3718



輔仁大學外語學院 2021 大學生學習成果與畢業專題聯展
議 程 (2021/6/1 更新)

日期：2021 年 6 月 2 日(三)

時間：08:30 報到開幕，9:00 開始聯展~16:00

地點：輔仁大學線上視訊會議 (有興趣參加者，報名後 6/1 前取得 ZOOM 網址)

發表語言：中文

8:30-08:45	報 到	
8:45-08:55	<p>開 幕 式</p> <p>輔仁大學學術副校長 袁正泰教授 致詞</p> <p>輔仁大學外語學院院長 劉紀雯教授 致詞</p> <p>[FG302] 大合照</p>	
上午場		
8:55~9:00	<p>主持人：(英) 外語學院 劉紀雯 院長</p> <p>講評人：(英)劉雪珍副教授、(日)覃顯勇助理教授、(西)杜孝捷助理教授</p>	
時間	發表者	題目
9:00~9:15	張巧薇 (英文四)	<p>從 Henry James 的 The Madonna of The Future 畫布中認清 Theobald 的現實</p> <p>Recognizing Theobald's Reality From the Canvas in The Madonna of The Future</p>
9:15~9:30	盧韋合 (日文四)	<p>村上春樹之小說的功能—以《刺殺騎士團長》為中心</p> <p>村上春樹における小説の効能—『騎士団長殺し』を中心に</p>
9:30~9:45	廖家邦 (西文三)	<p>從二部戲劇《不繫之舟》與《與子偕老》探討「愛」與「關係」的問題</p> <p>Los temas de amor y relaciones en dos obras teatrales: Un barco en llamas y Siempre contigo</p>
9:45~10:00	孫琳亞 (英文四)	<p>對於女文人的迷思：雙極性疾患的女作家們</p> <p>Myths of Women of Letters: Bipolar Disease in Female Artists</p>
10:00~10:05	休 息	
10:05~10:20	陳貞霖 (日文四)	<p>以 ZARA 經營策略來探討日企しまむら(SHIMAMURA)</p> <p>ザラのビジネス戦略を分析して、しまむらを考察する</p>
10:20~10:35	潘明然 (英文四)	<p>「谷歌醫師，我的身體到底怎麼了？」：網路疑病症與社會經濟地位之關聯研究</p> <p>“Dr. Google, What is Going on With My Body?”: A Study on the Relationship Between Socioeconomic Status and Cyberchondria</p>

10:35~10:50	李 丹(英文四)	我們能夠識別假新聞嗎？大學生媒體識讀能力研究論文 Can We Detect Fake News? A Research Study on College Student's Media Literacy
10:50~11:20	講評 大合照	
下午場		
12:55~13:00	主持人：(義) 張孟仁主任 講評人：(英)劉雪珍副教授、(日)覃顯勇助理教授、(法)何重誼助理教授、 (義)陳奕廷助理教授、(德)查岱山副教授	
時間	發表者	題目
13:00~13:15	陳昭蓉 (日文四)	深度旅遊-迷濛兩都海港山城文史走訪 現地に深く入る旅行—山と海の都市、文化と歴史の旅
13:15~13:30	葉映辰 (義文四)	比較張藝謀電影《活著》與羅貝托·貝尼尼電影《美麗人生》： 東西方人對於「命」之概念的差異
13:30~13:45	歐榮傑 (德文三)	「徐菊清。贊助對臺灣文學英譯的發展與傳介之影響」專題綜 整報告
13:45~14:00	陳 臻(日文四)	快時尚對 uniqlo 的影響 スピードファッションがユニクロに与える影響
14:00~14:05	休息	
14:05~14:20	王崇宇 (德語四)	翻譯成果報告: Claudia Schiffer 璀璨的 30 年超模生涯 Übersetzungsarbeit: 《Claudia Schiffer: 30 Jahre Supermodel》
14:20~14:35	黃昱禎 (日文四)	兒童有限的自由—以樋口一葉《比肩》中的三五郎為例 児童の自由における制限-『たけくらべ』の中の三五郎を例として
14:35~14:50	陳 婕 (英文四)	二戰後反烏托邦文學中的女性能動性：喬治·歐威爾的《一九八四》與雷·布萊伯利的《華氏 451 度》 Female Agency in Postwar Dystopian Literature: George Orwell's Nineteen Eighty-Four and Ray Bradbury's Fahrenheit 451
14:50~15:05	歐榮傑、賴星宏 林后轅、王子維 (德語三)	《瑪雅蜜蜂歷險記》(第 1 章) 翻譯實踐報告 A Report on the Translation of Die Biene Maja und ihre Abenteuer (Chapter 1)
15:05~15:35	評審委員講評、頒獎 大合照	

***欲參加會議者，須報名方能取得會議網址及密碼，歡迎有興趣的師生報名參加！