

輔仁大學外語學院 第十二屆研究生論文與專題發表會  
議 程 (2022/06/07 網頁公告版)

時間 Time：2022 年 6 月 15 日(三) 08：30-17：30

地點：輔仁大學線上視訊會議 (有興趣參加者，報名後 6/13 前取得 ZOOM 網址)

08：30- 08：45	報 到[FG507]		
08：45- 08：55	開 幕 式[FG507] 輔仁大學學術副校長 袁正泰教授 致詞 輔仁大學外語學院院長 劉紀雯教授 致詞 <b>大合照</b>		
上午場：研究生論文/專題發表 (分領域) 發表語言：中文			
09：05- 09：10	<b>會場一：文學、文化[FG202]</b>	<b>會場二：文學 [FG204]</b>	<b>會場三：語言學、翻譯 [FG208]</b>
09：10- 09：15	主持人：賴雲莊 (東吳大學日本語文學系副教授)	主持人：李素卿 (輔仁大學西班牙語文學系副教授)	主持人：李辛蓮 (輔仁大學德語語文學系助理教授)
09：10- 09：25 09：25- 09：30	講題一：近代兒童文學中的 「南方」與「北方」—以小川 未明為中心— 發表者：李昕容 (日文碩三/碩論) 評論人：黃翠娥 (輔仁大學日本語文學系教授)	講題一：受害者與加害者：羅卡 《血婚》中的父權體制 發表者：成軼群 (西文碩一/碩論) 評論人：杜孝捷 (輔仁大學西班牙語文學系助理 教授)	講題一：烏來泰雅語老年母語者的 華語聲調分析 發表者：張智傑 (跨文化研究所語言碩三/碩論) 評論人：胡碧嬋 (輔仁大學跨文化研究所專任副教 授)
09：35- 09：50 09：50- 09：55	講題二：太宰治文學中的「皮 膚」及女性觀的考察—以《皮 膚與心》為中心— 發表者：過珮慈 (日文碩一/碩論) 評論人：黃翠娥 (輔仁大學日本語文學系教授)	講題二：小說《玉米人》及電影 《賽德克巴萊》中信仰與原住 民族起義間的關聯比較與研究 發表者：周紅鋒 (西文碩二/碩論) 評論人：杜孝捷 (輔仁大學西班牙語文學系助理 教授)	講題二：王禎和小說中的文學方言 翻譯 發表者：蕭采沂 (跨文化研究所翻譯碩四/碩論) 評論人：杜欣欣 (輔仁大學跨文化研究所兼任助理 教授)
10：00- 10：15 10：15- 10：20	講題三：探討日本現代文學中 的老人議題—以照護文學為中 心— 發表者：邱鳳君 (日文碩三/專題) 評論人：范淑文 (台灣大學日本語文學系教授)	9:55-10:05 Q&A <b>大合照</b>	講題三：法律語言之主要領域及特 色 發表者：曾馨慧 (跨文化研究所比較文學博士 109 學年畢業/博論) 評論人：張明偉 (輔仁大學法律學院教授兼副院長)
10：20- 10：30	Q&A <b>大合照</b>		Q&A <b>大合照</b>
休息			

	會場四：語言學[FG202]	會場五：文學、語言學[FG204]	會場六：文學、比較文學[FG208]
10:40-10:45	主持人：何欣泰 (輔仁大學日本語文學系助理教授)	主持人：李宜蓓 (輔仁大學法國語文學系助理教授)	主持人：張梵 (輔仁大學跨文化研究所助理教授)
10:45-11:00	講題一：日語二字漢字詞之研究—以日檢 N2N3 之中日異形詞為主— 發表者：邱婷 (日文碩二/碩論)	講題一：動詞 penser 與 croire 之語意分析 發表者：顏廷宜 (法文碩四/碩論)	講題一：互文性視角下的「第三空間」：以《流動的饗宴》與《午夜·巴黎》的空間實踐為例 發表者：許歲歲 (跨文化研究所比較文學博二/專題)
11:00-11:05	評論人：王淑琴 (政治大學日本語文學系教授)	評論人：陳瑋靜 (文化大學法國語文學系助理教授)	評論人：陳榮彬 (台灣大學翻譯碩士學位學程助理教授)
11:10-11:25	講題二：芥川龍之介色彩詞之研究 發表者：王妹茵 (日文碩二/碩論)	講題二：夢與小說的相似結構：卡謬異鄉人中的無意識 發表者：林均翰 (法文碩三/碩論)	講題二：上海隔都的空間實踐 發表者：梅清華 (跨文化研究所比較文學博一/專題)
11:25-11:30	評論人：林玉惠 (銘傳大學應用日語學系教授)	評論人：袁平育 (文化大學法國語文學系助理教授)	評論人：潘薇綺 (輔仁大學歷史學系副教授)
11:35-11:50	11:30-11:40 Q&A 大合照	講題三：「我不知道」之德漢語用對比分析 發表者：陳宸豪 (德語碩三/碩論)	講題三：十七世紀西班牙人與台灣的浪漫相遇-從曹銘宗的《艾爾摩莎的瑪麗亞》談起 發表者：郝寶芬 (跨文化研究所比較文學博四/專題)
11:50-11:55		評論人：顏徽玲 (淡江大學德國語文學系助理教授)	評論人：蘇文伶 (輔仁大學跨文化研究所助理教授)
11:55-12:05		Q&A 大合照	Q&A 大合照
12:05-13:20	午餐、休息		
下午場：研究生論文/專題發表 (專業系所) 發表語言：英文			
13:20-13:25	英國語文學系：文學 [FG302] 主持人：Brian Reynolds 余哲安 (輔仁大學義大利語文學系助理教授)		
13:25-13:40	講題一：Women's Liminal Spaces in A. S. Byatt's <i>Possession</i> 發表者：謝麗琴 (英文碩三/碩論)		
13:40-13:45	評論人：Donna Tong 董多芳 (輔仁大學英國語文學系副教授)		
13:50-14:05	講題二：Saturn in Dante's <i>Commedia</i> : silence, music, and <i>trasumanar</i> 發表者：蔡昀庭 (英文碩三/專題)		
14:05-14:10	評論人：Brian Reynolds 余哲安 (輔仁大學義大利語文學系助理教授)		
14:10-14:20	Q&A 大合照		

16:20- 16:25	<p style="text-align: center;"><b>總 結 [FG507]</b>          主持人：劉紀雯 教授（輔仁大學外語學院院長）</p>
16:25- 16:35	<p>德語語文學系碩班講評人：張志成（輔仁大學德語語文學系助理教授）</p>
16:35- 16:45	<p>法國語文學系碩班講評人：蔣之英（輔仁大學法國語文學系副教授）</p>
16:45- 16:55	<p>西班牙語文學系碩班講評人：杜孝捷（輔仁大學西班牙語文學系助理教授）</p>
16:55- 17:05	<p>日本語文學系碩班講評人：黃翠娥（輔仁大學日本語文學系教授兼德語語文學系主任）</p>
17:05- 17:15	<p>英國語文學系碩班講評人：Donna Tong 董多芳（輔仁大學英國語文學系副教授）</p>
17:15- 17:25	<p>跨文化研究所碩班、博班講評人：蘇文伶（輔仁大學跨文化研究所助理教授）</p>
17:25- 17:30	<p style="text-align: center;"><b>閉幕式 [FG507]</b>          輔仁大學外語學院 劉紀雯院長 致詞（Dean, College of Foreign Languages and Literatures）  <b>大合照</b></p>